

Gablota 2

W drugiej gablocie znajdują się monety pochodzące z Krajów Niemieckich Rzeszy.

RZESZA - KRAJE NIEMIECKIE

1. ĆWIERĆTALAR (*Lichtort*), 1574 r.

Emitent: Książę Juliusz (1568-1589), mennica Goslar

Na awersie: M G - IVLIVS D G D B E LV - G V; czteropolowa tarcza herbowa: Księstwo Brunszwiku (dwa leopardy w lewo), Księstwo Lüneburga (lew w lewo), Hrabstwo Everstein (lew w lewo), Hrabstwo Homburga (lew w lewo).

Na rewersie: ALIIS INSERVIENDO CONSUMOR („Pochłania mnie służba innym”) znak menniczy: podwójny krzyż (tzw. lotaryński) ‡; dziki człowiek niesie światło i pień drzewa; po bokach, w polu data 15 - 74

Wielkość: 29,0 mm,

Waga: 6,79 g,

Numer inwentarzowy: MG/N/675/617

2. TALAR, 1592 r.

Emitent: Książę Henryk Juliusz (1589-1613), mennica Goslar

Na awersie: HENR IVL D G POST EPS HAL E D BRVN E LVNEB znak menniczy: podwójny krzyż ‡; popiersie księcia w lewo; po bokach, w polu data 15 - 9Z.

Na rewersie: HONESTVM PRO - PATRIA („To, co zacne, dla ojczyzny”) ; po prawej tarcza herbowa ozdobiona klejnotem i labrami; po lewej dziki człowiek z drzewcem.

Wielkość: 40,0 mm,

Waga: 28,91 g,

Numer inwentarzowy: MG/N/675/393.

3. TALAR (*Pelikantaler*), 1599 r.

Emitent: Książę Henryk Juliusz (1589-1613), mennica Goslar. Przedstawienie na rewersie miało obrazować to jak książę dba o swoich poddanych.

Na awersie: HENRICUS IULIUS D G P E HA D B ET LU 99 P P C, wielopolowa tarcza herbowa zwieńczona trzema hełmami, w klejnocie herb miasta Wolfenbüttel; po prawej dziki człowiek z drzewcem.

Na rewersie: PRO - ARIS - ET - FOCIS („O ołtarze i święte ogniska” - z Cyclerona, *O naturze bogów*), napis rozdzielony snopkami zboża; pelikan karmiący swoje młode w gnieździe

Wielkość: 42,0 mm,

Waga: 28,92 g;

Numer inwentarzowy: MG/N/675/309.

4. TALAR, 1613 r.

Emitent: Książę Henryk Juliusz (1589-1613), mennica Zellerfeld.

Na awersie: HENRICUS IULIUS D G P E H DUX BRUNSVI ET L; wielopolowa tarcza herbowa ozdobiona pięcioma hełmami,

klejnotami i labrami, w środkowym klejnocie herb miasta Wolfenbüttel.

Na rewersie.: HONESTUM PRO PATRIA 1613 znak menniczy: skrzyżowany hak i strzała, dziki człowiek z drzewcem w prawej ręce.

Wielkość: 42,0 mm,

Waga: 29,00 g,

Numer inwentarzowy: MG/N/675/395.

5. TALAR, 1614 r.

Emitent: Książę Fryderyk Ulryk (1613–1634), mennica Goslar

Na awersie: FRIDERIC ULRIC DUX BRUNSWIC ET L; wielopolowa tarcza herbowa zwieńczona pięcioma hełmami i labrami

Na rewersie: DEO ET PATRIÆ („Bogu i ojczyźnie”) ANNO 1614 – znak menniczy: skrzyżowany hak strzała, dziki człowiek z drzewcem w prawej ręce.

Wielkość: 42,0 mm,

Waga: 28,83 g,

Numer inwentarzowy: MG/N/675/414.

6. PÓŁTALAR (½ talara), 1626 r.

Emitent: Książę Fryderyk Ulryk (1613–1634), mennica Goslar lub Zellerfeld.

Na awersie: FRIDERIC VLRIC D G DVX BRVNS ET LV, wielopolowa tarcza herbowa ozdobiona labrami.

Na rewersie: DEO ET PATRIA ANNO 1626 znaki mennicze: inicjały HS – skrzyżowane klucze ; dziki człowiek z drzewcem.

Wielkość: 34,0 mm,

Waga: 14,39 g,

Numer inwentarzowy: MG/N/675/596.

7. CZWIERĆTALAR (¼ talara), 1625 r.

Emitent: Książę Fryderyk Ulryk (1613–1634), mennica Goslar lub Zellerfeld.

Na awersie: FRIDERIC VLRIC D G DVX BRUNS ET LUNE, wielopolowa tarcza herbowa ozdobiona labrami.

Na rewersie: DEO ET PATRIA ANNO 1625 znak menniczy: inicjały H – L, dziki człowiek z drzewcem.

Wielkość: 29,0 mm,

Waga: 7,04 g,

Numer inwentarzowy: MG/N/675/624.

8. TALAR, 1625 r.

Emitent: Książę Fryderyk Ulryk (1613–1634), mennica Clausthal.

Na awersie: FRIDEIC VLRIC D G DVX BRVNS ET L, wielopolowa tarcza herbowa ozdobiona pięcioma hełmami, klejnotami i labrami.

Na rewersie: DEO ET PATRIA ANNO 1625; dziki człowiek z drzewcem.

Wielkość: 42,0 mm,

Waga: 29,00 g,

Numer inwentarzowy: MG/N/675/379.

KSIĘSTWO BRUNSZWIKU-LÜNEBURGA

9. TALAR, 1620 r.

Emitent: Książę Chrystian Starszy (1599-1633), mennica Clausthal.

Na awersie: CHRISTIAN D G EL EP MIND DUX BR ET L, znaki mennicze: półksiężyc z twarzą i hak; popiersie księcia w prawo.

Na rewersie: IUSTITIA – ET CONCORDIA („Sprawiedliwość i zgoda”) ANNO 1620 ; wielopolowa tarcza herbowa ozdobiona trzema hełmami, klejnotami i labrami; po bokach, w polu znak menniczy: –.

Wielkość: 42,0 mm,

Waga: 29,07 g,

Numer inwentarzowy: MG/N/675/461.

10. DUKAT, 1648 r.

Emitent: Książę Fryderyk (1636-1648), mennica Clausthal lub Celle.

Na awersie: V G G FRID HERTZ ZU BR U LU CD S R D P D E S B; książę stojący w pozycji $\frac{3}{4}$ w prawo, z mieczem i berłem

Na rewersie: FRIEDT ERNEHRT UNFRIEDT UERZE HR („Pokój karmi, wojna pożera”); ukoronowana, wielopolowa tarcza herbowa.

Wielkość: 21,5 mm,

Waga: 3,48 g,

Numer inwentarzowy: MG/N/675/177.